

Stand: 25.08.11

Masterstudiengang "Aisthesis. Historische Kunst- und Literaturdiskurse"

Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2011/2012

Gastprofessoren: Audrey Rieber, Regis Michel, Thomas Frangenberg, Wolfgang Drost
Semesterthema: Begehren

MODUL METHODEN

**HS Grundkurs Methoden: Kunsttheorie, Kunstkritik, Kunsthistorik
(Fachgeschichte klass. Archäologie und Kunstgeschichte)** Frangenberg
Drost, Kohle
Bickendorf
München, ZI
3-stündig, wöchentl. Mo 12.00 - 15.00 Katharina-von-Bora-Straße 10
Beginn: 17.10. Vortragssaal 242

MODUL KUNST- UND LITERATURDISKURSE

HS "Le mie poesie " (Tizian). Bickendorf
Kodierung von Begehren in Kunst und Literatur der Frühen Neuzeit Müller
2 SWS, 14-tägl. Fr 14.00 - 17.15 Aug, Uni
21.10, 4.11., 18.11., 2.12., 16.12., 31.1., 27.1. 10.2. Gebäude D, Raum 2128

HS Eros: Triebe und ihre Schicksale Hansen-Löve
Kompaktseminar an der Venice International University, San Servolo
10. - 15.10. Liptay, Michel
Rieber, Vinken
Zimmermann
vorbereitende Sitzungen unter der Ltg. von Audrey Rieber Mü, ZI,
am 4. und 5.10. Di/Mi 10.00 - 17.00 Katharina-von-Bora-Str. 10
Vortragssaal 242

HS Das Begehren von Göttern und Menschen in Antike und Neuzeit Wagner
3 SWS, wöchentl. Di 14.00 - 17.00 s.t. Regensburg, Uni, Raum H6 Kunze
Beginn: 25.10.

MODUL TEXT- UND BILDDISKURSE

HS Körper des Begehrens in (De-) Formation Liptay, Michel
(Geschlecht - Kultur - Medien; Bildkünste, Film Video, 19. bis 21. Jh) Rieber
2 SWS, 14-tägl. Do 17.00 - 21.00 c.t. Mü, LMU, Geschw.Scholl Platz 1 Zimmermann
27.10., 10.11., 24.11., 8.12., 22.12. (E), E318
Ab Januar in Eichstätt:
19.1. und 2.2. Do 12.00 - 18.15 s.t. Ei, Kath. Uni, Raum KAP 018

HS Nude Visions. Akt und Nacktheit in Fotografie und Film Liptay
 2 SWS, BLV Mi/Do 10.30 - 17.30 s.t. Mü, Stadtmuseum Pohlmann
 25./26.1. und 8./9.2. Archiv Sammlung Fotografie;
 Gotisches Zimmer

HS Amour fou: Der Surrealismus und das Begehren Liptay
 2 SWS, 14-tägl. Mo 17.00 - 20.00 s.t. Mü, Kunstgeschichtl. Inst. Kohle
 Beginn: 17.10. Zentnerstr. 31, Raum 007

WS Projektseminar zum Semesterthema "Begehren" mit anschließender Exkursion Drost
 2 SWS, BLV So 12.02. - Mi 15.02. Schloss Hirschberg Rieber, Michel
 Frangenberg
 Zimmermann

Exkursion
 Do 16.02. - Sa 18.02. n.n.

Literaturwissenschaftliches Propädeutikum Dieter
 19., 20., 21.9. Mo - Mi 10.00 - 18.00 Mü, LMU, Institut f. Romanistik
 Ludwigstr. 25, Raum 106

Kunsthistorisches Propädeutikum Dieter
 26., 27., 28.9. Mo - Mi 10.00 - 18.00 Mü, LMU, Institut f. Romanistik
 Ludwigstr. 25, Raum 106

Gemeinsamer Einführungsteil Dieter
 29.9. Do 10.00 - 18.00 Mü, LMU, Institut f. Romanistik
 Ludwigstr. 25, Raum 106

Tutorium (zum Grundkurs Methoden) Dieter
 Mi 10.00 - 18.00 Mü, LMU, Institut f. Romanistik
 9.9., 25.1. Ludwigstr. 25, Raum 106
 7.12. Französische Bibliothek, 4. Stock