

Stand: 06.08.2010

Masterstudiengang "Aisthesis. Historische Kunst- und Literaturdiskurse"
Semesterthema: Pathos und Ethos

Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2010/2011

Gastprofessoren: Audrey Rieber, Regis Michel, Thomas Frangenberg, Wolfgang Drost

MODUL METHODEN

HS Methodengrundkurs: Kunsttheorie, Kunstkritik, Kunsthistorik (Fachgeschichte klass. Archäologie und Kunstgeschichte), philosophische Ästhetik					Wagner Frangenberg Kohle Drost Bickendorf
3-stündig, 7-täglich	Mo	12.00 - 16.00	München, ZI, Meiserstr.		Rieber
Beginn: 18.10.10			Vortragssaal 242		Weiß

MODUL KUNST- UND LITERATURDISKURSE

HS „Das Leiden anderer betrachten“? Ethos und Pathos der Dokumentarfotografie					Bickendorf Pohlmann
2-stündig, BLV	Di	10.30 - 17.00	Mü, Fotomuseum		
Vorbereitungssitzung	Fr	22.10., 14.00 - 17. Aug.	Uni, Raum 2128		
Termine BLV: 23.11 und 11.01.11					

HS Das Ideale Schöne und der Neue Mensch					Zimmer, Nate
2-stündig, 14-täglich	Mi	11.30 - 15.00	EI, KU		Rieber, Zimmermann
Beginn:					

HS Pathosformeln und Heldenbilder in Antike und Neuzeit					Wagner
2-stündig, wöchent.	Di	14.00 - 16.30	Regensburg		Kunze
Beginn:					

HS Kino und Kunst im Krisengebiet			Venedig		Liptay
Kompaktseminar an der VIU, 22. - 26.11.2010					Shalem
Vorbereitungssitzung an der LMU, Raum und Ort werden noch bekannt gegeben					

Zusätzlich wählbar aus anderen Programmen - nach Voranmeldung bei der Seminarleiterin und Rücksprache mit dem Sprecher des Studiengangs:

HS "The Orient" in the French and English Novel of the late 19th century					Vinken
2-stündig,					
BLV in Venedig, VIU	13.-17.12.10				
Vorbereitungssitzung			Mü, LMU		

MODUL TEXT- UND BILDDISKURSE

HS Leidenschaften. Ausdrucksgebärden in Bildender Kunst und Film 2-stündig, 14-täglich Beginn: 18.10.	Mo	17.00 - 20.00	Mü, Zentnerstr. 31 Raum n.V.	Kohle Liptay
HS Das Pathos und die gebändigte Ekstase. Form und Antiform in Wort- und Bildkunst der Moderne 2-stündig, 14-täglich Beginn: sowie BLV in Eichstätt, Do 2 Termine ab Januar	Do	17.00 - 20.00 c.t. 12.00 - 18.15	Mü, Geschw.Scholl.PI.1 Raum E 318 Raum n.V.	Hansen-Löve Rieber Zimmermann Zöller
HS Pathos/Ethos - Biopolitik und eine Ästhetik des Widerstands in der Gegenwartskunst 2-stündig, BLV 4 Termine ab Januar	Do	12.00 - 18.15	Ei, KU Raum n.V.	Michel Liptay Rieber Zimmermann
WS Projektseminar zum Semesterthema "Ethos und Pathos" voraussichtl. So 13.02. - Mi 15.02.				Drost Rieber, Michel Frangenberg Zimmermann
Exkursion		voraussichtl. Do 16.02. - Fr 17.02.		